



LES rendez-vous
AU CHÂTEAU
DE MONTÉLIMAR

Les samedis de l'été, entrée gratuite

Spectacles pour toute la famille

Petite restauration sur place



CHÂTEAUX
DE LA
DRÔME



17 JUILLET 2021

À PARTIR DE 16 HEURES

LE PASSEUR D'HISTOIRES *[chaînes longues à histoires]*

19 H 30

THE ELECTRIC BAROCK QUARTET *[apéro concert]*

22 HEURES

LA FORME DE L'EAU *[cinéma en plein air]*

24 JUILLET 2021

17 HEURES

DEMAIN HIER *[cirque]*

19 HEURES

MERVEILLES *[spectacle]*

21 HEURES

L'ÉTRANGE NAPOLITAINE *[spectacle musical]*

31 JUILLET 2021

17 HEURES

AU FIL DES MOTS *[lecture spectacle]*

SOIRÉE

LA BIZZ'ART NOMADE *[concert]*

07 AOÛT 2021

À PARTIR DE 16 HEURES

LE PASSEUR D'HISTOIRES *[chaînes longues à histoires]*

19 H 30

CONCERT ALMA *[apéro concert]*

22 HEURES

PLEIN SOLEIL *[cinéma en plein air]*

21 AOÛT 2021

17 HEURES

2 SECONDES *[cirque, burlesque]*

19 H 30

CONCERT DUO KIMILE *[apéro concert]*

21 H 30

L'OURS ET LE ROITELET *[spectacle en ombres murales]*

l

t

tr

p

e

a

d

s

e

g

r

c

a

l'

F





17 JUILLET 2021

SPECTACLES

16 HEURES

LE PASSEUR D'HISTOIRES

Installez-vous confortablement dans une chaise longue, sur un banc ou bien sur l'herbe et prenez le temps de l'écoute. Le Passeur d'Histoires va vous présenter le Menu à écouter au casque : pour les enfants, des contes et des histoires... Pour les adultes, des témoignages d'aujourd'hui et d'autrefois, des nouvelles... Le Passeur d'Histoires est une animation soutenue par l'association audiovisuelle « La Petite Ourse ».



19 HEURES

THE ELECTRIC BAROCK QUARTET

De la musique classique, un quatuor à cordes, mais les archets ont laissé place aux médiators : trois guitares électriques et une basse réinterprètent un répertoire d'exception en version saturée. Au détour d'un concert-conférence, The Electric Barock Quartet explique les œuvres, sa démarche artistique singulière à la croisée des genres musicaux, les mécanismes de l'adaptation à la guitare électrique et son approche de l'interprétation entre tradition et modernité.
youtube.com/TheElectricBarock



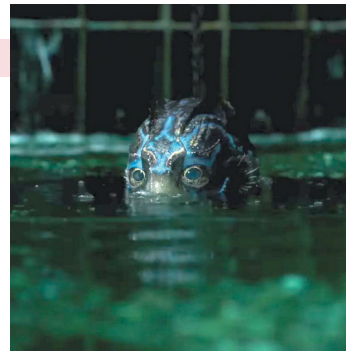
22 HEURES

LA FORME DE L'EAU



Elisa Esposito est muette. Elle travaille dans un laboratoire gouvernemental ultrasecret comme concierge. Elle mène une existence routinière et sans histoire mais sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zelda découvrent une expérience encore plus secrète que les autres : elle découvre l'existence d'une créature amphibie cachée dans l'un des bassins de l'établissement.

Film fantastique de Guillermo del Toro (2017)





24 JUILLET 2021

SPECTACLES

17 HEURES

DEMAIN HIER

Une pièce montée pour 2 protagonistes tirés par les aiguilles du cadran du devenir, pris dans les rouages de la machine ontogénique. Voyage éternellement recommencé entre croissance, maturation et dégénérescence.

+ d'infos www.ay-roop.com/demain-hier

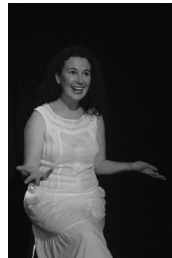
Conception, mise en scène : Cédric Paga alias Ludor Citrik
Interprétation : Ilaria Romanini et Jaime Monfort-Miralles



19 HEURES

MERVEILLES

Spectacle de contes
Tout public
(adultes, adolescents et
enfants à partir de 7 ans)



21 HEURES

L'ÉTRANGE NAPOLITAINE

On dirait un concert de Laurel et Hardy, qui se seraient mis à la chanson napolitaine. Il y a Hardy le chanteur, carrure et voix solides, et Laurel l'accompagnateur, qui joue de tous les instruments, enfin s'ils ne sont pas trop grands parce que quand même. Ces deux-là ont des choses à se dire. Une grande histoire de cuisine et d'amour, dans cet ordre.

Bruno Martins : comédien-chanteur
Gilles Raymond : comédien-musicien



A
c
r
n
l
N
é
d
C
Y
C
L
a
t
J
A
l
s
e
n
p
a



31 JUILLET 2021

SPECTACLES

17 HEURES

AU FIL DES MOTS

Après une période de disette culturelle, place au temps de la disette tout court : Maud Vandenbergue vous propose la lecture de 11 extraits de romans, tous sortis dernièrement, pour voguer sur ces écritures fortes, parfois dures, parfois drôles, poignantes souvent, magiques toujours, à sa manière, en incarnant tout juste ce qu'il faut pour s'y croire réellement, et laisser votre imaginaire partir loin dans l'aventure...

Nous voilà partis dans 45 minutes de voyage, à travers 11 auteurs, 11 écritures aussi riches, différentes les unes des autres, accompagnées de musique. Il y en a pour tous les âges, petits et grands, un moment d'écoute et de découverte, à l'ombre des grands arbres.

Création, Interprétation : Maud Vandenbergue / Création sonore : Pascal Charroin



SOIRÉE

LA BIZZ'ART NOMADE

Ya baladi (20h)

Concert duo guitare voix à la croisée des chemins.

La voix remplie des rythmes caribéens et andins et la guitare forgée aux palos flamencos, Angela et Sébastien revisitent des classiques tant caribéens, andins, que sévillans ou barcelonais.

Joulik (21h30)

Avec ses mélodies vagabondes, ses entrelacs de voix inspirées et ses langues virevoltantes, JOULIK rend le lointain à portée de main. Dans son nouvel album, le trio voyageur s'offre une escapade aérienne en gonflant ses voiles des vents chauds qui caressent les rives méditerranéennes et brésiliennes, les contrées Balkaniques et les plaines d'Afrique : une échappée belle de onze titres exaltants comme autant de pistes d'Envol...





7 AOÛT 2021

SPECTACLES

16 HEURES

LE PASSEUR D'HISTOIRES

Installez-vous confortablement dans une chaise longue, sur un banc ou bien sur l'herbe et prenez le temps de l'écoute. Le Passeur d'Histoires va vous présenter le Menu à écouter au casque : pour les enfants, des contes et des histoires... Pour les adultes, des témoignages d'aujourd'hui et d'autrefois, des nouvelles... Le Passeur d'Histoires est une animation soutenue par l'association audiovisuelle « La Petite Ourse ».



22 HEURES

PLEIN SOLEIL

Tom Ripley est chargé par un milliardaire américain, M. Greenleaf, de ramener à San Francisco son fils Philippe qui passe de trop longues vacances en Italie auprès de sa maîtresse Marge. Tom entre dans l'intimité du couple et devient l'homme à tout faire de Philippe qui le fait participer à toutes ses aventures sans cesser de le mépriser.

Policier de René Clément (1960)



Concert apéro.

Aux pieds des vagues de la Méditerranée, c'est un tour de chant qui se raconte comme une fable. On entendra la passion, la douleur, la vie et les rêves bercés par la voix de Mamia qui incarnera toutes ces femmes, à travers des chansons interprétées en espagnol, en ladino, judéo-espagnol, en français, en arabe, en turc...

Amine Soufari au piano, Salim Allal au mandole et au Oud (luth oriental) et Noubia Kaddouri aux percussions.





21 AOÛT 2021

SPECTACLES

17 HEURES

2 SECONDES

Cirque muet, burlesque, tout public.
Que contiendrait aujourd'hui la boîte de Pandore, si ce n'est un de ces nouveaux objets qui ont envahi notre quotidien? Technologiquement brillant, incroyablement confortable, mais tellement sournois. La tente deux secondes, vous connaissez ? Paul Durand, toujours coincé dans son costume trois pièces, non, mais il va la découvrir à ses dépens...



Compagnie du Petit Monsieur/interprétation Ivan Chary

19 H 30

DUO KIMILE



Duo vocal composé de Bastien Pellissier et de Sabine Sassi qui s'est formé début 2021 dans l'optique de composer des polyphonies inspirées des musiques du monde. A la fois rythmé et mélancolique, accompagnés de percussions, d'uneguitare, leurs compositions originales ne manqueront pas de vous transporter vers un ailleurs sensible.

21 H 30

L'OURS ET LE ROITELET

« Ours grognon sort de sa grotte au soleil du printemps et entend le chant du Roitelet, le roi des oiseaux. En l'absence des parents Roitelet, le loup indique à l'Ours comment aller voir le palais. Il découvre un nid modeste ! Vexé par les remarques de l'Ours, les petits Roitelets refusent de manger au retour des parents... »

D'après le conte de Grimm, Ombres murales géantes sur les murs du Château. Par la Compagnie Émilie VALANTIN - Interprétation: Jean Sclavis, Claire Harisson, Pierre Saphores/ Musique: Rémy Deck



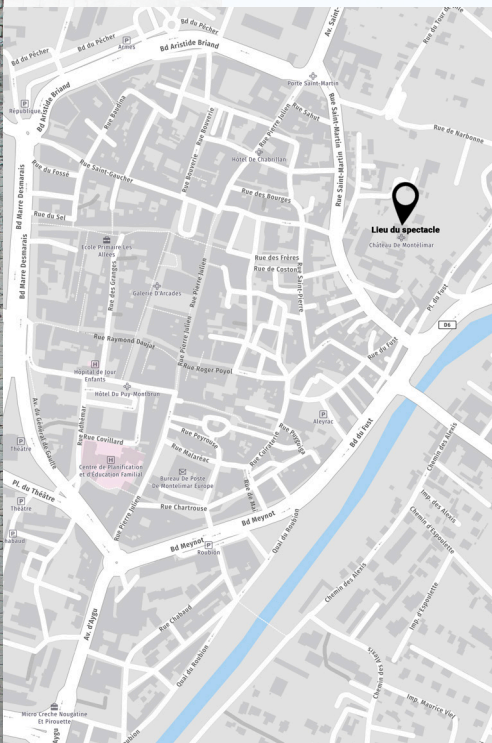


RENSEIGNEMENTS

Office de tourisme de Montélimar

04 75 010 020

+ d'infos montelimar.fr



CHÂTEAUX
DE LA
DRÔME

